

॥ हरिमीडे - हरिस्तुतिः॥ हृरीमीटे - हृरीसंकृती

(1)

स्तोष्ये भक्त्या विष्णुमनादिं जगदादिं
यस्मिन्नेतत्संसृतिचक्रं भ्रम्मतीत्थम्
यस्मिन्दृष्टे नश्यति तत्संसृतिचक्रं
तं संसारध्वान्तविनाशं हरिमीडे ॥

संत्रोषक्षेये पक्त्यां विष्णुमनातीम् ज्ञकथातीम्
यस्मिन् एतत्सम्पूरुतीसकरम् प्रमतीत्तम्
यस्मिन् त्रुष्कटे नृश्यति तत्सम् सम्पूरुतीसकरम्
तम् सम्सारात्वान्त विनाशम् हृरीमीटे॥

सम्सारम् आक्रियपेरीरुणाक्कणाय वल्ल हृरीय
नाऩ् संत्रोषात्तरम् चेयकिरेण्. अन्तहृरी विष्णुवे, अवरं
त्रोन्नरीय वितम् तेरीयविल्लल, आनाल उलकम् त्रोन्नरकं
कारणमानवर; इववारु उलकियल सुमलवतरंकुम्, पिण्ठ
अतुवे अवराल मरवतरंकुम कारणम्.

(2)

यस्यैकांशादित्थमशेषं जगदेतत्
प्रादुर्भूतं येन पिनद्वं पुनरित्थम्।
येन व्यासं येन विबुद्धं सुखदुःखैः
तं सुंसारध्वान्तविनाशं हरिमीडे ॥

यस्यैकाम्चात् इत्तमेषम् ज्ञकतेतत्त
प्रातुराप्तुतम् येन प्रिन्ततम् पुनरित्थम्।
येनव्याप्ततम् येन विपृत्तम् साक्तुःकः
तम् सम्सारात्वान्त विनाशम् हृरीमीटे॥

இங்கில்வாறு தோற்றமளிக்கும் உலகம் முழுதும் அவரது சிறு துளியால் தோன்றி பின்னும் அவரோடு இணைந்து விடுவதாகும். அவர் எங்கும் நிறைந்துள்ளார் அவரால்தான் அனைத்தும் உணர்வு பெறுகின்றது. அத்தகைய ஹரியை ஸ்துதிக்கிறேன்.

(3)

ஸ்ர்ஜோ யோ யश ஹி ஸ்ரவ: ஸகலோ யோ
யஶாநந்தோऽநந்தாஷோ யோ ஗ுண஧ாமா ।
யஶாவ்யக்தோ வ்யஸ்தஸமஸ்த: ஸதஸ்ய:
த ஸ்ஸார஧வாந்தவிநாசம் ஹரிமீடே ॥

ஸர்வஜ்ஞோ யோ யஸ்ச ஹி ஸர்வ: ஸகலோயோ
யஸ்சாநந்தோ ஸனந்த ஜ்ஞோ யோ குணதாமா
யஸ்சாவ்யக்தோ வ்யஸ்தஸமஸ்த: ஸதஸ்ய:
தம் ஸமஸார தவாந்தவிநாசம் ஹரிமீடே॥

அவர் எல்லாம் அறிந்தவர் மட்டுமல்ல, எல்லாமாய் இருப்பவர். குணங்கள் நிரம்பிய அல்லது குணங்களின் இருப்பிடமான ஆனந்த மாவார். அவர் தெளிவாக்கப்படாதவர், ஏனெனில், அவர் தனித்தும், சேர்ந்தும் உள்ளார், ‘ஸத்’ ஆயும் ‘அஸத்’ ஆயும் இருக்கிறார். அத்தகைய ஹரியை ஸ்துதிக்கிறேன்.

(4)

யஸ்மாதந்யநார்த்யபி நைவ் பரமார்஥ -
உஶ்யாதந்யோ நிர்விஷயஜானமயத்வாத ।
ஜாதுஜானஜேயவிஹீனोऽபி ஸதா ஜ:
த ஸ்ஸார஧வாந்தவிநாசம் ஹரிமீடே ॥

யஸ்மாத் அன்யத் நாஸ்த்யபி நைவ பரமார்த்த-
த்ருச்யாதன்யோ நிர்விஷய ஞானமயத்வாத்
ஜ்ஞாத்ருஜ்ஞானஜ்ஞேய விஹீனோடபி ஸதா ஜ்ஞ:
தம் ஸமஸாரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே॥

உலகவிஷயங்களைச்சாராத தனி ஜ் ஞான மானதால்
அவர் பரமார்த்தஜ்ஞான வடிவமேயாவார். அவரன்னி யில் வேறு
, எதுவுமே இல்லை அதாவது அறிபவனுமில்லை, அறிவும்
இல்லை, அறியவேண்டியது மில்லை, அறிவுண்டே உண்டு என
இருக்கும் அந்த ஹரியைநான் ஸ்துதிக்கிறேன்.

(5)

ஆசார்யஸ்யோ லஷ்வஸுக்ஷமாच்யுதத்தவ
வைராயேணாந்யாஸவலாயைவ ஦ித்திநா ।
஭க்த்யைகாம்யாத்யாநபரா ய விடுரீஶ்
த ஸ்ஸார஧்வாந்தவிநாஶ் ஹரிமீடே ॥

அழார்யேப்யோ லப்தஸூ ஸுக்ஷமாச்யுத தத்வா:
வைராக்யேணாப்யாஸ பலாக்ஷைவ த்ரடிம்நா
பக்த்யைகாக்ரய த்யாநபரா யம் விதுரீஶம்
தம் ஸம்ஸாரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே॥

விஷ்ணுவின் தத்வம் முழுதும் சிறந்த குருநாதனிட
மிருந்து அறிந்து கொண்டவர், வைராக்யம், அப்யாசம் இவற்றின்
துணையாலும், உறுதியாலும், பக்தியுடனும், ஒரே குறிக்
கோளுடனும் தியானம் செய்து அந்த ஹரியை தேரில் கண்டனர்.
அத்தகைய ஹரியை நான் போற்றிப்பாடுகிறேன்.

(6)

பிராணாயஸ்யோமிதி சித்த ஹெ ருத்த
நாந்யத்ஸ்மृத்வா தத்யுநரத்ரைவ விலாப்ய ।
க்ஷிணே சித்த சித்த மீதி விதுரீஶ
த ஸ்ஸார஧்வாந்தவிநாஶ் ஹரிமீடே ॥

ப்ராணாநாயம் யோமிதி சித்தம் ஹருதி ருத்வா
நான்யத்ஸ்மருத்வா தத்புனரத்ரைவ விலாப்ய!
க்ஷிணே சித்தே பாத்ருசிரஸ்மீதி விதுரீஶம்
தம் ஸம்ஸாரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே!!

‘ஓம் என்று சொல்லி பிராணாயாமம் செய்வதன் மூலம் ஸங்கல்பிக்கும் சித்தத்தை ஹ்ருதயத்தில் நிறுத்தி, வேறைதையும் எண்ணாமல், அந்த சித்தத்தை ஒடுக்கியபின், எந்த ஹரியை ஒளிமயமாயும் ஞான வடிவாயும் காணமுடிகிறதோ அத்தகைய ஹரியை நான் போற்றிப்பாடுகிறேன்.

(7)

யं ஬्रஹ்மாख्यं ஦ேவமनन्यं பरிபூர்ண
ஹத்஥ं ஭க்தீலभ்யமजं ஸுக்ஷமतக்ர்யம् ।
஧்யாத்வாடத்மஸ்஥ं ஬्रஹ்மவி஦ோ யं விடுரிஶঁ
தं ஸ்ஸார஧ாந்தவிநாஶं ஹரிமிதே ॥

யம் ப்ரஹ்மாக்யம் தேவமனந்யம் பரிபூர்ணம்
ஹ்ருத்ஸ்தம் பக்தைரலப்யமஜம் ஸஉக்ஷம
மதர்க்யம்!

தயாத்வாடத்மஸ்தம் ப்ரஹ்மவிதோ யம் விதுர்சம்
தம்ஸம்ஸாரதவாந்த விநாசம் ஹரிமிதே!!

பக்தர்கள் தங்கள் ஹ்ருதயத்தில் இருக்கும் பரிபூரண
பிரம்மத்தை ஆராய்ச்சிக்கு அப்பாற்பட்ட சூக்ஷ்மமென்றும்,
பிறப்பில்லாத ஆனால் அடையக்கூடிய தேவனென்றும் தியானித்து
ஈசனாகக் கண்டுகொண்டார்களோ அத்தகைய, ஸம்ஸாரமாகிய
இருளையகற்றும் ஹரியை நான் போற்றிப் பாடுகிறேன்.

(8)

(மாत்ர) ஭ாவாதீதं ஸ்வாத்மவிகாஸாத்மவிகாஸ
ஜேயாதீதं ஜானமய் ஹயுபலभ்யம் ।
஭ாவாஹாநந்஦மனந்யं ச விடுர்ய
தं ஸ்ஸார஧ாந்தவிநாஶं ஹரிமிதே ॥

மாத்ராதீதம் ஸ்வாத்ம விகாஸாத்மவிபோதம்
ஜ்ஞேயாதீதம் ஜ்ஞானமயம் ஹ்ருதயுபலப்யம்!
பாவக்ராஹ்யானந்தமனந்யம் ச விதுர்யம்
தம் ஸம்ஸாரத் வாந்த விநாசம் ஹரிமிதே!!

விகாஸாத்மவிகாஸ

‘நான் யார்’-என்று உணர்ந்து தெளிந்த ஞானமாயும், தன்மாத்ரரகஞக்கு அப்பால், தெரிந்து கொள்ள வேண்டியவையான உலக விஷயங்களுக்கெல்லாம் மேலாக ஹ்ருதயத்தில் மட்டுமே விளங்கும் ஞானமயமாயும் கருத்தளவில் கிரஹிக்கக் கூடிய ஆனந்தமயமாயும் எந்த ஹரியை காண்கிறார்களோ, அந்த ஹரியை நான் ஸ்துதிக்கிறேன்.

(9)

யद்வேदं வस्तुसतत्त्वं விஷயாख्यं
தत்தத்ரौவेति வिदित्वा தदहं ச ।
ध்யாயந்த்யேவं யं ஸநகாட்ய ஸுநயோட்ஜं
தं ஸ்ஸார஧வாந்தவிநாஶं ஹரிமீடே ॥

யத்யத்வேதயம் வஸ்துஸதத்வம் விஷயாக்யம்
தத்தத்பரஹ்மவேதி விதித்வா ததஹம் ச!
த்யாயந்த்யேவம் யம் ஸனகாத்யா முனயோடஜம்
தம் ஸம்ஸாரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே!!

உலக விஷயங்களாகிய வஸ்து தத்வங்கள் எவை எல்லாம் அறியப்படவேண்டுமோ அவையே ப்ரஹ்மம் என்றும் அதுவே நான் என்றும் ஸனகர் முதலிய முனிவர்கள் எவரை தியானம் செய்கிறார்களோ, அத்தகைய ஹரியை நான் ஸ்துதிக்கிறேன்.

(10)

யद்வேदं தத்தத்வம் நேதி விஹாய
ஸ்வாத்மஜ்யோதிஜ்ஞானமயானந்தமவாய்ப் ।
தஸ்மிந்தீயாத்மவி஦ோ ய விதுரீஶ்
தஂ ஸ்ஸார஧வாந்தவிநாஶं ஹரிமீடே ॥

யத்யத் வேதயம் தத்ததஹம் நேதி விஹாய
ஸ்வாத்மஜ்யோதிர் ஜஞான மயானந்தமவாப்பய!
தஸ்மிந்தாஸ் மீத்யாத்ம விதோ யம் விதுரீஶம்
தம் ஸம்ஸாரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே!!

१ நான் ஸ்துதி வேதி

9

உலகில் எதைதெல்லாம் அறியப்படவேண்டியவையோ
அவையவை நானல்ல என்று ஒதுக்கி, ஆத்மஜ் யோதியாகிய
ஞான-ஆனந்தத்தைப் பெற்று, ஆத்ம-அனுபூதிமான்கள் எவரிடம்
ஆத்மானுபவம் பெற்றார்களோ அத்தகைய ஹரியை நான்
போற்றிப் பாடுகிறேன்.

(11)

ஹ்தா ஹ்தா வ්‍යஶேஷं ஸவிகல்பं
மத்வா ஶிஷ்டாஷ்டாந்தாமா
த்யக்த்வா ஦ேஹ் யஂ பிவிஶந்த்யச்யுதம்஭க்தா:
தஂ ஸ்ஸார஧ாந்தவினாஶஂ ஹரிமீடே ||

ஹித்வா ஹித்வா த்ருச்யம்சேஷம் ஸவிகல்பம்
மத்வா சிஷ்டம் பாத்ருசிமாத்ரம் ககனாபம்!
த்யக்த்வா தேஹம் யம் ப்ரவிசந்த்யச்யுத பக்தா:
தம் ஸம்ஸாரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே!!

மாறுதல் களங்க் கொண்ட காட்சியனத்தையும்
விட்டெடாழித்து, ஆகாசம் போன்ற ஒளி, ஞான வடிவானதை
மட்டும் மனதிற் கொண்டு, உடலை விட்டபின் ஹரி பக்தர்கள்
எந்த ஹரியை அடைகின்றனரோ அத்தகைய ஹரியை
போற்றிப்பாடுகிறேன்.

(12)

ஸ்வத்ராஸ்தே ஸ்வஶரிரி ந ச ஸ்வ:;
ஸ்வ வேத்யேவே ந ய வேதி ச ஸ்வ: |
ஸ்வத்ராந்த்யாமிதயேத்ய யமயந்ய:
தஂ ஸ்ஸார஧ாந்தவினாஶஂ ஹரிமீடே ||

ஸர்வத்ராஸ்தே ஸர்வசாரீநச ஸர்வ:
ஸர்வம் வேத்யே வேஹ நயம் வேததி சஸர்வ:!
ஸர்வத்ராந்தர்யாமிதயேத்தம் யமயன்ய:
தம் ஸம்ஸார தவாந்தவிநாசம் ஹரிமீடே!!

எல்லாமாய் இல்லை யாயினும் எல்லாவற்றிலும் ஊடுருவி எங்கும் நிறைந்துள்ளார் ஹரி. அவர் எல்லாவற்றையும் அறிவார், ஆனால் அவரை எல்லோரும் அறிய மாட்டார். இவ்வாறு எல்லாவற்றிலும் அந்தர்யாமியாய் ஆட்டுவித்து கொண்டிருக்கிற, ஸம்ஸார இருளைப் போக்கும் ஹரியை ஸ்துதிக்கிறேன்.

(13)

ஸ்வாஸ்திகாரமீதி வி஦ுர்ய ஜனஹஸ்஥
த ஸ்துதிக்கிறேன் ॥

ஸர்வம் த்ருஷ்டவா ஸ்வாத்மனி யுக்த்யா ஐகதேதத்
த்ருஷ்டவாத்மானம் சைவமஜம் ஸர்வஜூநேஷா!
ஸர்வாத்மைகோஸ்மி - இதி விதூர்யம் ஐனஹ்ருத்ஸ்தம்
தம் ஸம்ஸாரத்வாந்தவிநாசம் ஹரிமீடே!!

முனிவரக்ள், உலகமனைத்தையும் யுக்தியாக தன்னிலும், அவ்வாரே மற்றெல்லாஜனங்களிடத்தும் ஆத்மாவையும் கண்டு, எல்லாவற்றிலும் ஒரே ஆத்மாவாக இருக்கிறேன் என்று அறிகின்றனரோ, எல்லோரிலும் ஊடுருவி நிற்கும் அந்த ஆத்மாவான ஹரியை நான் ஸ்துதிக்கிறேன்.

(14)

ஸ்வாஸ்திகாரமீதி வி஦ுர்ய ஜனஹஸ்஥
த ஸ்துதிக்கிறேன் ॥

ஸர்வத்ரைக: பச்யதி ஜி஘த்யத் முக்கே
ஸ்பிஷா ஶாதா வூத்யதி சேத்யாஹுரிம் யம்!
ஸாக்ஷி சாஸ்தே கர்த்து பச்யந்திதி சான்யே
தம் ஸம்ஸாரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே!!

ஹரி ஒருவரேதான் எல்லோரிலும் இருந்து பார்ப்பதும்,
தொடுவதும், கேட்பதும், முகர்வதும், அறிவதுமாகிய செயல்களை
ஊக்குவிக்கிறார் என்று ஒரு சிலரும், மற்றொருவசரார் செய்பவர்
செயலை பார்த்துக்கொண்டு சாக்ஷியாக மட்டும் ஹரி உள்ளார்
என்கின்றனர். அத்தகைய ஹரியை நான் ஸ்துதிக்கிறேன்.

(15)

பஶ்யந்திஷ்வந்த விஜாநந்தஸயந்த -
ஜி஘ங்கிருஷ்ணம் ஜிவதயேத்தம்।
இत்யாத்மானம் யம் விதுரீசம் விஷயங்ஞம்
தன் ஸ்தாரந்தவிநாஶம் ஹரிமீடே !!

பச்யன் ச்ருண்வன் அதர விஜாநன் ரஸயன்ஸம்-
ஜிக்ரன் பிப்ரத்தேஹமிமம் ஜீவதயேத்தம்!
இத்யாத்மானம் யம் விதுரீசம் விஷயங்ஞம்
தம் ஸம்ஸாரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே !!

ஹரியே, ஜீவாத்மாவாய் இருந்து, பார்த்தும், கேட்டும்,
அறிந்தும், முகர்ந்தும், உடலைத்தாங்கிக் கொண்டும் உலக
விஷயங்களை அறிகின்றார். அவரே ஈசர் என்ற படி இருக்கிற
ஹரியை நான் போற்றிப் பாடுகின்றேன்.

(16)

ஜாக்ரத்து ஸ்஥ூலப்பார்த்தானா மாயா
ஈஷ்வர ஸ்வப்ரேதாபி ஸுஷஸௌ ஸு஖னித்ராம்।
இத்யாத்மான விக்ஷய முடாக்கஸ்தே ச துரியே
தன் ஸ்தாரந்தவிநாஶம் ஹரிமீடே !!

ஜாக்ரத் த்ருஷ்டவா ஸ்தாலபதார்த்தான் அதமாயாம்
த்ருஷ்டவா ஸ்வப்பனேதாபி ஸஷாப்தெள
ஸகநித்ராம !
இத்யாத்மானம் வீக்ஷய முதாஸ்தே ச துரீயே
தம் ஸம்ஸாரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே !!

१. ஸ்வப்த

12

ஒருவர் ஜாக்ரத் அவஸ்தையில் இருக்கும் பொழுது உலகிலுள்ள ஸ்தால வஸ்துக்களையும், ஸ்வப்னகாலத்தில் பொய்யான நிகழ்ச்சியையும், ஸாஷாப்தியில் ‘நன்றாக நான் தூங்கினேன்’ என்றவாறு தூக்கத் தையும் கண்டு துரியத்தில் களிக்கிறாரோ அத்தகைய ஆத்மாவாகிய ஹரியை நான் ஸ்துதிக்கிறேன்.

(17)

பஶ்யञ்சுஷ்டாப்யக்ஷர ஏகோ ஗ுணமேடா-
நாநாகாராந்பாடிகவஜாதி விசித்ரः |
மித்ரஶித்ரஶாயமஜ: கர்மபலैர்ய:
तं संसारध्वान्तविनाशं हरिमीडे ॥

பச்யன் சுத்தோடப்யக்ஷர ஏகோ குணபேதாத்
நாநாகாரான் ஸ்பாடிக வத்பாதி விசித்ரः!
பின்னஸ் சின்னஸ்சாய மஜூ: கர்மபலைர்ய:
தம் ஸம்ஸாரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே!!

சுத்தமான, நலிவில் லாத, ஒன்றான இந்த ஆத்மா குணங்களின் வேற்றுமையால் அன்றோ பல ரூபங்களைப் பெற்று ஸ்பாடிகக்கல்லில் போன்று விசித்ரமாகக் காண்கிறது. அதுமட்டுமல்ல, பிறப்போ, முப்போ, இல்லாதிருப்பினும் கர்ம பலன்களால் சிதறுண்டதாகவும் காணப்படுகிறதே, அத்தகைய ஆத்மாவான ஹரியை நான் ஸ்துதிக்கிறேன்.

(18)

ब्रह्मा विष्णु रुद्रहृताशौ रविचन्द्रौ
इन्द्रो वायुर्यज्ञ इतीत्थं परिकल्प्य ।
एकं सन्तं यं बहुधाऽहुर्मतिभेदात्
तं संसारध्वान्तविनाशं हरिमीडे ॥

प்ரஹ்மா விஷ்ணு ருத்ரஹூதாசெள ரவிசந்தரெள
இந்தரோ வாயுர்யஜஞ்ஞ இதீத்தம் பரிகல்ப்ய!
ஏகம் ஸந்தம் யம் பஹூதாஸ ஹர்மதிபேதாத்
தம் ஸம்ஸாரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே!!

அறிந்தவர் கூட வெவ்வேறு புத்திகாரணமாக, பிரம்மா, விஷ்ணு, ருத்ரன், அக்னி, சூர்யன், சந்திரன், இந்திரன், வாயு, யஜ்ஞம் இப்படி பலவாறாக கற்பித்து ஒருவராகவே உள்ள பரமாத்மாவைச் சொல்கிறார்களே. அத்தகைய ஹரியை நான் ஸ்தோத்ரம் செய்கிறேன்.

(19)

ஸ்த்யं ஜானं ஶுद்஧மன்றத் வ்யதிரிக்த
ஶாந்த ஗ூங் நிஷ்கலமான்ந்மன்றம்।
இத்யாஹாதைய யம் வருணோஸெளாப்ருகவேஜம்
தம் ஸ்தோத்ரம் வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே !!

ஸத்யம் ஜ்ஞானம் சுத்தமனந்தம் வ்யதிரிக்தம்
சாந்தம் கூடம் நிஷ்கலமானந்த மனன்யம்!
இத்யாஹாதைய யம் வருணோஸெளாப்ருகவேஜம்
தம் ஸ்தோத்ரம் வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே !!

ப்ரஹமம் 'எது' - என்று கேட்ட ப்ரகுவுக்கு வருணன் முதலில் 'அதுஸத்யமானது, ஞானமானது, சுத்தமானது, அளவு கடந்தது, தனித்தது, சாந்தமானது, மறைந்த சுத்த ஆனந்தமானது, வேறெதையும் சாராதது - இப்படித்தானே கூறினான். அத்தகைய ஹரியை நான் ஸ்தூதிக்கிறேன்.

(20)

கோஶாநேதாந்பஞ் ரஸாदீநதிஹாய
ब्रह्मास्मीति स्वात्मनि निश्चित्य दृशिस्थम् ।
பித்ரா ஶிஷௌ வேद ஭ूగுர్ய யஜுரந்தே
தம் ஸ்தோத்ரம் வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே !!

கோசாநேதான் பஞ்ச ரஸாதீநதிஹாய
ப்ரஹ்மாஸ்மீதி ஸ்வாதமனி நிஸ்சித்ய த்ருசிஸ்தம்!
பித்ராதிஷ்டோ வேத ப்ரகுர்யம் யஜாந்தே
தம் ஸ்தோத்ரம் வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே !!

யஜார்வேத உயனிஷத்தில் குறிப்பிட்டபடி வருணனின் பிள்ளையான ப்ரகு அன்னாதி பஞ்ச கோசங்களைத்தான்டி, ஞானத்தில் உறையும் ஆத்யாவே பிருஹ்மம் என்று அறிந்தார். அத்தகைய ஆத்மஸ்வரூபியான ஹரியை ஸ்துதிக்கிறேன்.

(21)

யேநாவிஷோ யஸ்ய ச ஶக்த்யா யத்஧ீனः
க்ஷேत்ரஜ்ஞாதய் காரயிதா ஜந்துஷு கர்துः ।
கர்தா ஭ோக்தாத்த்மாத்திர ஹி யச்சக்த்யதிருடः
தं ஸ்ஸார஧வாந்தவிநாஶஂ ஹரிமீடே ॥

யேநாவிஷ்டோ யஸ்ய ச சக்த்யா யத்தீநः
க்ஷேத்ரஜ்ஞாதயம் காரயிதா ஜந்துஷு கர்துः!
கர்தா போக்தாத்த்மாத்தர ஹி யச்சக்த்யதிருடः
தம் ஸம்ஸரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே!!

எந்த ஹரியின் சக்தியை முன்னிட்டு ஆத்மா கர்தாவாகவும், போக்தாவாகவும் ஆகிறதோ, எந்த ஹரி அந்தர்யாமியாக இருப்பதால், க்ஷேத்ர ஜ்ஞான இந்த ஆத்மா செய்விப்பதாகவும் ஆகிறதோ அத்தகைய ஹரியை நான் ஸ்துதிக்கிறேன்.

(22)

ஸृஷ்டா ஸர்வ ஸ்வாத்மதயைத்஥மதக்ய
வ்யாப்யாதாந்தः கृத்தநமி஦ं ஸृஷ்டமஶேஷம् ।
ஸத த்யாத்மாத்மா ஸ ய ஏகः
தं ஸ்ஸார஧வாந்தவிநாஶஂ ஹரிமீடே ॥

ஸ்ருஷ்டவா ஸர்வம் ஸ்வாத்மதயைவேத்தம் அதர்க்யம் வ்யாப்யாதாந்தः க்ருதஸ்னமிதம்
ஸ்ருஷ்டமசேஷம்!
ஸச்ச த்யச்சாபூத்பரமாத்மா ஸ ய ஏகः
தம் ஸம் ஸாரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே!!

ஆராய்ந்து அறியவொண்ணாதபடி தன் ஆக்மநிலை யிலேயே உலகனைத்தையும் படைத்து, படைத்தவற்றில் முழுது மாக அந்தர்யாமிகவும் இருந்து, ஸத்தாயும், தத்பதவாச்சம் ஆகி விளங்கும் ஹரியை நான் ஸ்துதிக்கிறேன்.

(23)

வெந்தைஶாத்யாத்மிகஶஸ்த்ரைஶ புராணை:
ஶஸ்த்ரைஶாந்யை: ஸாத்வததந்த்ரைஶ யமீஶம்।
ஷஸ்தாதந்தஶ்தெத்ஸி ஶு஧ா விவிஶுர்ய்
த் ஸ்ஸாரஷாந்தவினாஶ் ஹரிமீடே ॥

வேதாந்தைள் சாத்யாத்மிக சாஸ்த்ரைஸ புராணை:
சாஸ்த்ரைஸ சான்யை: ஸாத்வததந்த்ரைஸ
யமீசம்!

த்ருஷ்ட்வாதாந்தஸ்சேதஸி புத்வா விவிசர்யம்
தம் ஸம்ஸாரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே!!

வேதாந்தம், ஆஸ்திகதர்சனங்கள், மற்றும் புராணங்கள், இன்னும் ஸாத்வத தந்த்ரம் ஆகியவற்றால் எந்த ஒரு பரம் பொருளைக் கண்டு, மனதிலும் நன்கு உணர்ந்தனரோ அத்தகைய ஹரியை நான் போற்றிப்பாடுகிறேன்.

(24)

ஶஸ்தாமகில்யாநஶமாயீர்தமானை:
ஜாதுஂ ஶக்யோ ஦ேவ இஹைஶு ய இஶ:
துவிஜ்ஞோ ஜந்மஶதைஶாபி விநா தை:
த் ஸ்ஸாரஷாந்தவினாஶ் ஹரிமீடே ॥

ச்ரத்தாபக்தித்யான சமாத்யையதமானை:
ஜ்ஞாதும் சக்யோ தேவ இஹைவாச ய ஈச:
தூர்விஜ்ஞேயோ ஜன்மசதைஸ்சாபி விநா தை:
தம் ஸம்ஸாரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே!!

எந்த கடவுள் இங்கேயே சிரத்தை, பக்தி, த்யானம், சமம் முதலியவற்றால் காணவிழைகின்றவர் காணமுடிந்தவராய் இருக்கின்றாரோ, அதே அவர் மேற்கூரிய உபாயங்களின்றி பலபிறவியெடுத்தும் காணமுடியாதவரோ அத்தகைய ஹரியை நான் ஸ்துதிக்கின்றேன்.

(25)

யस्यातकर्य स्वात्मविभूतेः परमार्थ
सर्व खलित्यत्र निरुक्तं श्रुतिविद्धिः ।
तज्ञादित्वादधितरङ्गाभसभिन्न
तं संसारध्वान्तविनाशं हरिमीडे ॥

யஸ்யதர்க்கயம் ஸ்வாத்மவிஷ்டதேः பரமார்த்தம்
ஸர்வம் கல்வித்யத்ர நிருக்தம் ச்ருதிவித்பி:!
தஜ்ஜாதித்வாத் அப்திதாங்காப மபிந்நம்
தம் ஸம்ஸாரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே!!

எவருடைய தனது பேரான்மை பற்றிய உட்கருத்து விவரித்துக் கூறமுடியாதோ, ஆனால் வேதமறிந்தவர் ஸர்வம் கல்விதம் என்ற விடத்தில் கோடிட்டு காட்டியுள்ளனரோ, கடலும், கடல் அலையும் போல் அதுவும் அதனில் தோற்றமும் வேறானதல்ல. அவ்வாறு விளங்கும் ஹரியை நான் ஸ்தோத்ரம் செய்கிறேன்.

(26)

दृष्ट्वा गीतास्वक्षरतत्वं विधिनाऽजं
भक्त्या गुर्व्या लभ्य हृदिस्थं दृशिमात्रम् ।
ध्यात्वा तस्मिन्नस्यहसित्यत्र विदुर्य
तं संसारध्वान्तविनाशं हरिमीडे ॥

த்ருஷ்டவா கீதா ஸ்வகஷரதத்வம் விதிநாஜம்
பக்த்யா குர்வ்யா லப்ய ஹ்ருதிஸ்தம் த்ருசிமாத்ரம்!
த்யாத்வா தஸ்மின் அஸ்மயஹமித்ய த்ரவிதூர்யம்
தம் ஸம்ஸாரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே!!

பகவத் கீதையில் கூறப்பட்ட அகாரதத்வத்தை முறைப் படி அறிந்துகொண்டு சீரிய பக்தியுடன் ஹ்ருதயத்திலுறையும் ஞான வடிவாக அந்த அகாரத்தை தியானித்து, அதில் ஆத்மா இருப்பதை பெரியோர்கள் அறிவார்களே அந்த ஹரியை நான் துதிக்கிறேன்.

(27)

க்ஷेत்ரज्ञत्वं प्राप्य विभुः पञ्चमुखैर्यो
भुद्गतेऽजसं भोग्यपदार्थान्प्रकृतिस्थः ।
क्षेत्रे क्षेत्रे उप्स्थित्यन्तुवदेको बहुधाऽस्ते
तं संसारध्वान्तविनाशं हरिमीडे ॥

கேஷத்ரஜ்ஞத்வம் ப்ராப்ய விபுः பஞ்ச முகைர்யோ
புங்க்தேடஜஸ்ரம் போக்யபதார்த்தான்

ப்ரக்ருதிஸ்தः!

கேஷத்ரேகேஷத்ரேட பஸ்விந்துவதேகோ பகுதாடஸ்தே
தம் ஸம்ஸாரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே!!

ப்ரக்ருதியிலேயே இருந்தவராய் எம் பெருமான் கேஷத்ரஜ்ஞ
ஞாகி ஐந்து முகங்களால் அனுபவப்பொருட்களை அனுபவித்த
வண்ணமிருக்கிறார். அவர், ஒவ்வொரு கேஷத்ரத்திலும் இருந்துக்
கொண்டு, தண்ணீரில் சந்திரன் போல் பலவாறாக காட்சியளிக்
கிறார். அத்தகைய ஹரியை நான் துதிக்கிறேன்.

(28)

युक्त्याऽलोऽय व्यासवचांस्यत्र हि लभ्यः
क्षेत्रक्षेत्रज्ञान्तरविद्धिः पुरुषाख्यः ।
योऽहं सोऽसौ सोऽस्म्यहमेवेति विदुर्य
तं संसारध्वान्तविनाशं हरिमीडे ॥

யுக்த்யாஸ்லோட்ய வ்யாஸ வசாம்ஸி அத்ரஹி லப்ய:
கேஷத்ரகேஷத்ரஜ்ஞாந்தரவித்பி: புருஷாக்ய:!
யோடஹம் ஸோடஸெளன, ஸோடஸ்ம்யஹமேவேதி
விதூர்யம்
தம் ஸம்ஸாரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே!!

கேஷ்ட்ரம், கேஷ்ட்ரமறிந்தவர் இவரிடையே உள்ள வித்யாஸத்தை யறிந்தவர்கள், வியாஸரின் வார்த்தைகளை யுக்தியுடன் ஆராய்ந்து ‘புருஷன்’ என்பவரை அறிகின்றனர். ‘நானே அவர்’ ‘நான் அவராகவே உள்ளேன்’ என்று அவரை தெரிந்து தெளிகின்றாரோ அந்த ஹரி யை நான் துதிக்கிறேன்.

(29)

एकीकृत्यानेकशरीरस्थमिमं ज्ञं
यं विज्ञायेहैव स एवाशु भवन्ति ।
यस्मिन्लीना नेह पुनर्जन्म लभन्ते
तं संसारध्वान्तविनाशं हरिमीडे ॥

ஏகீக்ருத்யாநேக சாரீஸ்த மிமம் ஜ்ஞம்
யம் விஜ்ஞாயேஹூவ ஸ ஏவாசு பவந்தி!
யஸ்மின் லீநா நேஹூ புனர்ஜன்ம லபந்தே
தம் ஸம்ஸாரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே!!

பற்பல சாரங்களில் ஊருருவி நிற்கும் அந்த ஸர்வஜ்ஞரை ஒருவரே என அறிந்து கொண்டவர், அவராகவே ஆய்விடு கிறார்கள். அப்படி ஆகிய பின் இங்கு பின்பும் பிறவி எடுப்ப தில்லை. அத்தகைய ஹரி யை நான் போற்றிப் பாடுகிறேன்.

(30)

द्वन्द्वैकत्वं यद्य मधुब्राह्मणवाक्यैः
कृत्वा शक्रोपासनमासाद्य विभूत्या ।
योऽसौ सोऽहं सोऽस्म्यहमेवेति विदुर्य
तं संसारध्वान्तविनाशं हरिमीडे ॥

தவந்த்வைகத்வம் யச்ச மதுப்ராஹ்ணவாக்யை:
க்ருத்வா சக்ரோபாஸனமாஸாத்ய விபூத்யா!
யோட்டெளன ஸோடஹும் ஸோடஸ்ம்யஹுமே வேதி
விதுர்யம்
தம் ஸம்ஸாரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே!!

ஓன்றும் ஓன்றும் - ஓன்றுதான் என்பதை மது
ப்ராஹ்மணவாக்யங்களால் தெரிந்து தெளிந்து உபாஸனை
செய்து, 'அவரேதான் நான், நானே அவர்' என்று எவரை
அறிகின்றார்களோ ஆன்றோர் அத்தகைய ஹரியை நான்
ஸ்துதிக்கிறேன்.

(31)

யோऽயं ஦ேहே சேष்யிதாऽந்தःகரणस्थः
सूर्ये चासौ तापयिता सोऽस्म्यहमेव ।
इत्यात्मैक्योपासनया यं विदुरीशं
तं संसारध्वान्तविनाशं हरिमीडे ॥

யோடயம் தேஹே சேஷ்டயிதா ஽ந்தः கரணஸ்தः
குர்யே சாஸெள தாப்யிதா ஸோடஸ்மய ஹமேவ!
இத்யாத்மைக்யோபாஸநயா யம் விதூரீசம்
தம் ஸம்ஸாரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே!!

சர்வத்தில் அந்தஃ கரணத்திலிருந்து கொண்டு செயல்
படுத்துபவரும், சூர்யனில் சூட்டை ஏற்படுத்துபவரும் எவரோ
அவரே நான் தான் - என்று ஆத்மா ஒன்றே என்ற நிலையில்
உபாசித்து எவரைக்காண்கிறார்களோ அத்தகைய ஹரியை நான்
துதிக்கிறேன்.

(32)

विज्ञानांशो यस्य सतः शक्त्यधिरूढो
बुद्धिर्वृद्ध्यत्यत्र बहिर्बाध्यपदार्थन् ।
नैवान्तःस्थं बुध्यति यं बोधयितारं
तं संसारध्वान्तविनाशं हरिमीडे ॥

விஜ்ஞானாம்சோ யஸ்ய ஸதः சக்த்யதிரூடோ
புத்திர் புத்யத்யத்ர பஹிர்போத்யபதார்த்தான்
ணநவாந்தःஸதம் புத்யதி யம் போதயிதாரம்
தம் ஸம்ஸாரத்வாந்தவிநாசம் ஹரிமீடே!!

உண்மையில் உள்ளவரான அவரை அனுபவ பூர்வமாக அறிந்து கொள்ளுதல் அவரவர் சக்திக்குட்பட்டது. புத்தி என்பது வெளியே உள்ள பதார்த்தங்களை தான் அறிகிறது. உள்ளே யிருந்து அறியச்செய்யும் ஒருவரை அறிய அந்த புத்தி இனங்கு வதில்லை. என்ன விந்தை? ஸம்லார இருளைப்போக்கும் அந்த ஹரியை நான் ஸ்துதிக்கிறேன்.

(33)

கோட்ய ஦ேஹ ஦ேவ இதீத்஥ ஸுவிசார்ய
ஜாதா ஶோதா மஞ்சயிதா சைஷ ஹி ஦ேவः |
இத்யாலோச்ய ஐஞ்சா இஹாஸ்மீதி விடுர்ய
த ஸ்ஸார஧ாந்தவிநாश ஹரிமீடே ||

கோடயம் தேஹோ தேவ இதீத்தம் ஸாவிசார்ய
ஐஞ்சாதா ச்ரோதா மந்த்ரயிதா சைஷ ஹி தேவः!
இத்யாலோச்ய ஐஞ்சாமச் இஹாஸ்மீதி விதுர்யம்
தம்ஸம்ஸாரத்வாந்தவிநாசம் ஹரிமீடோ

யார் இந்த தேவர் நம் உடலில் இருப்பவர் - என்று நன்கு ஆராய்ந்தால் கேட்பவரும், எண்ணச்செய்பவரும், அறிப வரும் அவர்தானேயல்லவா - என்று தெளிந்து அந்த அறியும் அம்சம்தான் நான் - ஆத்மா - என எவரை தெரிந்து கொள்ளலாமோ அந்த ஹரியை நான் ஸ்துதிக்கிறேன்.

(34)

கோ ஹேவாந்யாடாத்மனி ந ஸ்யாதயஸே
ஹேவாநந்஦: பிராணிதி சாபானிதி சேதி |
இத்யஸ்தித்வ வக்துப்பத்யா ஶஸ்திரே
த ஸ்ஸார஧ாந்தவிநாಶ ஹரிமீடே ||

கோ ஹ்யேவாந்யாதாத்மனி நஸ்யாதயமேஷ
ஹ்யேவானந்த: ப்ராணிதி சாபாநிதி சேதி!
இத்யஸ்தித்வம் வக்துப்பத்யா ச்ருதிரேஷா
தம் ஸம்ஸாரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே !!

இவரின்றி நம்மில் வேறு யார் உயிர்ப்பது? இவர்தானே ஆனந்தமயமாக கீழும் மேலும் உயிராக இருக்கிறார் - என்று ஆராய்ந்து யஜார்வேதம் கூறுகிறது. அந்த ஹரியை நான் ஸ்துதிக்கிறேன்.

(35)

பிராணோ வாடஹ் வாக்ஶ்ரவணாदீனி மனो வா
 புद்஧ிர்வாடஹ் வ்யஸ்த உதாஹோடபி ஸமஸ்தः ।
இத்யாலோच்ய ஜஸ்திரிஹாஸ்மீதி விடுர்ய
 த் ஸ்தார஧வாந்தவிநாஶ் ஹரிமீடே ॥

ப்ராணோ வாஹும் வாக்சரவணாதீநி மநோவா
 புத்திர்வாஹும் வ்யஸ்த உதாஹோடபி ஸமஸ்தः!
இத்யாலோச்ய ஜஸ்திரிஹாஸ்மீதி விதுர்யம்
 தம் ஸம்ஸாரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே!!

அவர் பிராணனே, சொல்லா, காதா, மனமா அல்லது புத்திதானா? அவர் பகுதியா அல்ல முழுமையானவரா? என்றெல்லாம் ஆராய்ந்து, எவரை அறியும் சக்தி என்று தெரிந்து கொண்டனரோ சான்றோர் அத்தகைய ஹரியை நான் ஸ்துதிக்கிறேன்.

(36)

நாஹ் பிராணோ நைவ ஶரீரं ந மனோடஹ்
 நாஹ் புத்திர்வாஹுமஹங்கரியை ச ।
யோட்ர ஜாஂஶஸ்ஸோடஸ்ம்யஹமேவேதி விடுர்ய
 த் ஸ்தார஧வாந்தவிநாஶ் ஹரிமீடே ॥

நாஹும் ப்ராணோ நைவசாரீரம் நமனோடஹும்
 நாஹும் புத்திர்நாஹுமஹங்காரதியௌச!
யோட்ர ஜாஂஶாம்ச: ஸோடஸ்ம்யஹமேவேதி விதுர்யம்
 தம் ஸம்ஸார தவாந்த விநாசம் ஹரிமீடே!!

ஆத்மா ப்ராணனில் லை, சர்ரமில் லை, மனமும் இல்லை, புத்தியுமில் லை, அஹங்காரம் சித்தம் இவையு மில்லை. பின், இங்கு அறியும் சக்தியே ஆத்மா, அதுவே... என யாரை கண்டுகொண்டனரோ அந்த ஹரியை நான் ஸ்துதிக் கிறேன்.

(37)

सत्तामात्रं केवलविज्ञानमजं सत्
 सूक्ष्मं नित्यं तत्त्वमसीत्यात्मसुताय ।
 साम्नामन्ते प्राह पिता यं विभुमाद्यं
 तं संसारध्वान्तविनाशं हरिमीडे ॥

सत्त्तामात्रम् केवल वीज्ञानमज्जम् ईत
 सौकृष्टमम् नीत्यम् तत्त्वमण्डेत्यात्मसात्ताय!
 साम्नामन्ते प्राह पिता यम् विपुमात्यम्
 तम् सम्सारात्वान्त विनाशम् हरिमीडे!!

ஸாம வேதத்தின் முடிவில் பிதா தனது மகனுக்கு
 தத்வமணி என்று சொல்லி, அவர் முழு முதல்வர், எங்குமுள்ளவர்,
 பிறப்பில்லாதவர், நித்யமானவர், எப்பொழுதுமிருப்பவர்,
 ஸ்வானுபவமானவர் என்று எவரை அடையாளப் படுத்தினாரோ
 அந்த ஹரியை நான் ஸ்துதிக்கிறேன்.

(38)

मूर्त्तमूर्ते पूर्वमपोह्याथ समाधौ
 दृश्यं सर्वं नेति च नेतीति विहाय ।
 चैतन्यांशे स्वात्मनि सन्तं च विदुर्य
 तं संसारध्वान्तविनाशं हरिमीडे ॥

மூர்தாமூர்தே பூர்வமபோஹ்யாத ஸ்மாதெள
 த்ருச்யம் ஸர்வம்நேதி ச நேதீதி விஹாய!
 சைதன்யாம்சே ஸ்வாத்மநி ஸந்தம் ச விதுர்யம்
 தம் ஸம்ஸாரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே!!

தியான நிலையில் ஆழ்ந்து உலகத்திய ரூபாரூப
 பொருட்களை முதலில் நீக்கி, கண்காணும் பொருட்களையும்
 இல்லை, இல்லை - என்றே ஒதுக்கி தன்னில் ஞான வடிவில்
 உள்ளவரான எவரை கண்டனரோ அவரை - அந்த ஹரியை
 ஸ்துதிக்கிறேன்.

मूर्त्तमूर्ते

23

(39)

ओतं प्रोतं यत्र च सर्वं गगनान्तं
 योऽस्थूलानण्वादिषु सिद्धोऽक्षरसंज्ञः ।
 ज्ञाताऽतोऽन्यो नेत्युपलभ्यो न च वेद्य-
 स्तं संसारध्यान्तविनाशं हरिमीडे ॥

छतम् परोतम् यत्र च सर्ववम् कक्नान्तम्
 योदस्तुला नन्दवातीष्ठा लित्तेऽतोऽक्ष
 रसमंगुः !

ज्ञाताऽतोऽतोऽन्यो नेत्युपलभ्यो न च वेत्यः
 तम् सम्सारत्वान्त विनाशम् हरिमीडे !!

एवरीटत्तिल् उलकम् मुमुक्षुम् आकायम् उत्पत्त ऊटे
 - पावेव पो॒न्ऱ॒ इ॒ज्ञ॒क॒क॒प्प॒ट्॒ उ॒ल॒ल॒त्तो॒, अ॒वर॒, बे॒परी॒तु॒म्
 इ॒ल॒ल॒ल॒ - चि॒रि॒तु॒म् इ॒ल॒ल॒॒ ए॒न॒र॒प॒टि॒ अ॒क॒ष्ण॒र॒मा॒क॒वे॒ मु॒ष्टि॒वा॒क॒क॒प्प॒
 प॒ट्॒ उ॒ल॒ल॒॒ ारो॒, अ॒वरी॒न॒रि॒ अ॒न॒य॒त्तक॒क॒वा॒रु॒म्, अ॒न॒प॒वा॒रु॒म्
 वे॒री॒ल॒ल॒॒ - ए॒न॒र॒॒ मु॒ष्टि॒वा॒न॒त्तो॒ अ॒त्तक॒य॒हरि॒य॒तु॒ति॒क॒क॒रेन॒.

(40)

तावत्सर्वं सत्यमिवाभाति यदेतत्
 यावत्सोऽस्मीत्यात्मनि यो ज्ञो न हि दृष्टः ।
 दृष्टे यस्मिन्सर्वमसत्यं भवतीदं
 तं संसारध्यान्तविनाशं हरिमीडे ॥

तावत्सर्ववम् सत्यमिवापाती यत्तेतत्
 यावत्त शोदस्मित्यात्मनि यो ज्ञो ज्ञेन्तो
 न हरि त्तरुष्टः !
 त्तरुष्टेयस्मिन्सर्वमसत्यम् पवतीतम्
 तम् सम्सारत्वान्त विनाशम् हरिमीडे !!

सर्वज्ञं ज्ञेन सच्चवरणे आत्माविल् काणातवरे
 ताणं इन्त पिरपञ्चमं उन्नमपेवालत्त तेरीयम्. अवरे
 अप्पटि कन्तु विट्टाले इन्त पिरपञ्चमं वेवाय्ये एन्ऱ
 उरुत्तिवरुम्. अन्त सर्वेवस्त्रणाणं हरिये नाणं तुति॒क॒क॒रेन॒.

(41)

रागान्मुकं लोहयुतं हैम यथाऽग्नौ
 योगाष्ट्रैरुज्ज्वलितज्ञानमयाग्नौ ।
 दग्धवाऽत्मानं ज्ञं परिशिष्टं च विदुय्
 तं संसारधान्तविनाशं हरिमीडे ॥

रा का अन्मुक तम लोह युत म हेम यथा औ
 यो का अष्टा औ अंक रुज्ज्वलि तज्ञा नमया ग्नौ ।
 मया के बिना !

तक त वा त मान म ज्ञ ा म परि शिष्ट अ च वि तुर्य म
 तम लम सा र त वा न त वि ना अ म हरि मी डे !!

मर्ह उ लो कक कल प बु ल त अ न कम त य ि ल इ ट अ प ट ट
 उ रु कि, त रा य ता व तु पो ल, आ चा पा च अ कल न ि ं कि,
 अ ष्टा औ अ क यो क त ति अ न म लम ज्ञ व व लि कु म गु ा न मा कि य
 अ क नि य ि ल ज्ञ व ा त मा पे आ क अ य पि अ न चि य गु ा न प
 पे रो लि या क ए व र ए अ रि न ता र क लो अ त त के य हरि य ना अ
 तु ति कि रेन.

(42)

यं विज्ञानज्योतिषमाद्यं सुविभान्तं
 हृद्यकेन्द्रस्योक्तसमीज्यं तटिदाभम् ।
 भक्त्याऽत्तराध्येहैव विशन्त्यात्मनि सन्तं
 तं संसारधान्तविनाशं हरिमीडे ॥

यम वि ज्ञ ा न ज्ञ ा न ज्ञ ा न यो ती ष मा त यम ला वि पा न तम
 हरि रु त य र के न त व क न यो क ला मी ट यम त दि ता पम !
 पक त या रा त य - इ ल ल व वि कन त या त मनी लन तम
 तम लम सा र त वा न त वि ना अ म हरि मी डे !!

कु ट र वि ट ट यि र का सि कु म आ त मा नु पव ब पे रो लि
 या अ, हरि रु त य त ति ल कु र्य - सन ति र - अ क नि क लु कु म इ रु अ पि ट मा अ
 पो अ रु त ल कु रि य ता अ, मि न न ल पो अ न रु ल ल ता अ इ रु कु म
 अ न त पर मा अ मा व अ अ पि र वि यि ल ल ये क न ट अ पक ति य ट अ
 आ रा ति त तु, अ त नु अ से र कि न र न रे, अ न त लम सा र इ रु ल ल अ
 पो अ कु म हरि य तु ति कि न रेन.

(43)

पायाद्रुकं स्वात्मनि सन्तं पुरुषं यो
भक्त्या स्तौतीत्याङ्ग्रसं विष्णुरिमं मास् ।
इत्यात्मानं स्वात्मनि संहृत्य सदैकः
तं संसारध्वान्तविनाशं हरिमीडे ॥

पायात् पक्तम् स्वात्मणि लन्तम् पुरुषम् येऽ
पक्तया स्वात्मणि लन्तम् विष्णुरिमं
माम्!

இத்யாத்மானம் ஸ்வாத்மணி ஸம்ஹ்ருத்ய ஸதைக:
தம் ஸம்ஸாரத்வாந்த விநாசம் ஹரிமீடே!!

தனது ஆத்மாவிலேயே நிலைத்துள்ள பரமபுரஷனை
பக்தியுடன் இவ்வாறு ஸ்தோத்ரம் செய்யும் பக்தனை - இந்த
ஆங்கிரஸனான என்னை - விஷ்ணு காக்க வேண்டுமென
பிரார்த்திக்கும் ஆத்மாவை தனதாத்மாவோடு இணைத்து
எப்பொழுதும் ஒருவராகவே இருக்கிற ஸம்ஸார இருளைக்
களைந்து விளங்கும் அந்த ஹரியை ஸ்துதிக்கிறேன்.

ஹரிஸ்துதி முற்றிற்று.

