

**श्री भ्रमराम्बाष्टकम्**  
**पूर्णि प्रमराम्पाष्टकम्**

(1)

चाङ्गल्यारुणलोचनाञ्जितकृपां चन्द्रार्घचूडामणिं  
 चारुस्मेरमुखां चराघरजगत्संरक्षिणीं तत्पदाम् ।  
 चञ्चलम्पकनासिकाग्रविलसन्मुक्तामणीरञ्जितां  
 श्रीशैलस्थलवासिनीं भगवतीं श्रीमातरं भावये ॥

साञ्जुसलंयारुण्णलेहाचनाञ्जुचित्करुपाम्  
 सन्तरार्त कुटामणीम्  
 सारुण्णलेहामूर्खीम् सराचर ज्ञुकत  
 सम्मरक्षणीम् तत्पत्ताम्  
 सञ्जुक्त सम्पक नालीकाकर विलेत  
 मुक्तहामणीं रञ्जुज्जीत्ताम्  
 पूर्णि शेललंतल वालीणीम् पकवतीम्  
 पूर्णि मातराम् पावये ॥

सेव्वरि कज्जकलीलं तेन्कुमं करुणेण्युतेयवरुम्,  
 पिऱेच्चन्त्तिरणेन तलेयीलं अणीन्त्वरुम्, धुन्मुरुवलं पूक्तत  
 मुक्ततेयुतेयवरुम्, उलकमणेत्तेयुम् तन्निलं ताङ्कि  
 रक्षीप्पवरुम्, ओलीरुम् सम्पकप्पृष्ठ पेऋन्न लुक्कु नुणीयील  
 विळाङ्गुम् मुत्तुमणीयालं अழीयवरुम्, पूर्णेशलत्त तलत्तिलं  
 उरैपवरुमाण तायेय त्रियाणीकिरेण.

(2)

कस्तूरीतिलकाञ्जितेन्दुविलसत्प्रोद्धासिफालस्थलीं  
 कर्पूरद्रवसिश्चूर्णखदिरामोदोल्लसझीटिकाम् ।  
 लोलापाङ्गतरङ्गितैरतिकृपासारेन्तानन्दिनीं  
 श्रीशैलस्थलवासिनीं भगवतीं श्रीमातरं भावये ॥

கஸ்தாரீதிலகாஞ்சிதேந்து விலஸத்  
 ப்ரோத்பாளிபாலஸ்தலிம்  
 கார்பூரத்ரவ மிசர கூர்ணகதிரா  
 மோதோல்லஸத்வீடிகாம்  
 லோலா பாங்கத்ரங்கிதை ரதிக்ருபா  
 ஸாரை: நதானந்தினீம்  
 பூர்ணைசலஸ்தல வாளினீம் பகவதீம்  
 பூர்ணமாதரம்பாவயே ॥

பூர்ணைசலத்தில் குடிகொண்ட ப்ரமராம்பிகையை தியா  
 னிக்கிறேன். அந்த தாயின் நெற்றியில் கஸ்தாரி திலகமும், சந்திரப்  
 பிறையும் மிளிர்கின்றன. (வாயில்) கற்பூரக் குழம்பும் கதிரப்  
 பொடியும் கலந்து மனைக்கும் தாம்பூலச் சுருள் அடக்கியுள்ளான்.  
 சஞ்சலமான கடைக்கண்களில் அலைமோதும் க்ருபாப்ர  
 வாஹத்தால் வணங்கியவரை மகிழ் விக்கின்றாள் அவள்.

(3)

ராஜந்மத்தமராலமந்஦மனா ராஜிவப்ரேக்ஷன்  
 ராஜிவப்ரேக்ஷன் ராஜத்பவாதிவமகுடை ராஜத்பவாதிவமகுஹாம் ।  
 ராஜிவாயதப்ரமணிதகுஞ் ராஜாதிராஜேஷ்வரி  
 ஶ்ரீஶீலஸ்தலவாஸினி ஭गவதீ ஶ்ரீமாதர ஭ாவயே ॥

ராஜீன்மத்த மராளமந்தகமனாம்  
 ராஜீவபத்ரேக்ஷனாம்  
 ராஜீவப்ரபவாதிதேவமகுடை:  
 ராஜீத்பதாம்போருஹாம்  
 ராஜீவாயத பத்ரமண்டிதகுஞாம்  
 ராஜாதிராஜேஷ்வரீம்  
 பூர்ணைசலஸ்தலவாளினீம் பகவதீம்  
 பூர்ணமாதரம் பாவயே ॥

அழகிய அன்னப்பறவை போன்று மெல்ல செல்பவளா யும், தாமரை இதழ் போன்ற கண்களையுடையவரும், பிரம்ம தேவன் முதலிய தேவர்கள் விழுந்து வணங்கப்படுபவரும், பரந்த தாமரை இதழ்கள் படிந்து விளங்கும் மார்பகங்களை யுடையவரும், ராஜராஜேச்வரியாயு மிருக்கிற ஸ்ரீசௌலவாஸி யான தாயை தியானிக்கிறேன்.

(4)

ஷ்டாராஜ்ணார்பிகா ஶிவஸ்தீஂ ஷஸ்திரிகாபஹ  
ஷ்ட்யகாந்தரஸ்திதாஂ வரஸு஧ாஂ ஷத்யாగிநிவேஷ்டிதாஸ்।  
ஷ்ட்யகாஞ்சிதபாடுகாஞ்சிதபாஂ ஷத்யாவாஂ ஷாஞ்சி  
ஶரீஶலஸ்தலவாஸினீ ஭ாவதீஂ ஶரீமாதர் ஭ாவயே ॥

ஷ்டதாராங்கண தீபிகாம்  
சிவஸ்தீம் ஷ்டவெரிவர்காபஹாம்  
ஷ்டசக்ராந்தர ஸம்ஸ்திதாம் வரஸாதாம்  
ஷ்டயோகினீ வேஷ்டிதாம்  
ஷ்டசக்ராஞ்சித பாதுகாஞ்சிதபதாம்  
ஷ்டபாவகாம் ஷோடசீம்  
ஸ்ரீசௌல ஸ்தலவாஸினீம் பகவதீம்  
ஸ்ரீமாதரம் பாவயே॥

ஸ்ரீசௌலத்தில் வீற்றிருக்கும் ப்ரமராம் பிகையை தியா னிக்கிறேன். அந்த அன்னை ஆறுகோணங்களின் நடுவில் ஆறு யோகினிகளால் சூழப்பட்டு அம்ருதமாயிருக்கிறாள். ஆறுசக்ரா கார பாதுகையுடையவள், ஆறுபாவங்களாயும், பதினாறு (ஷோடசீ) அக்ஷரங்கள் உடைவளாயுமிருக்கிறாள்.

(5)

ஶரீநாதாவத்பாலித்திருவனாஂ ஶரீசக்ரஸ்தாரிணீ  
஗ாநாஸ்தமனாஞ்யோவனலஸ்தந்த்ரவகந்யாவதாஸ்।  
வீநாநாமதிவேலமாந்யஜனநீ ஦ிவ்யாம்வராலங்குதாஂ  
ஶரீஶலஸ்தலவாஸினீ ஭ாவதீஂ ஶரீமாதர் ஭ாவயே ॥

ஸ்ரீநாதாத்தநுதபாலிதத்ரிபுவனாம்  
ஸ்ரீசக்ரஸ்தந்தாரிணீம்  
கானாஸக்த மணோஜூயெளவனலஸத்  
கந்தர்வகன்யாத்தநுதாம் ।

தீணானாமதி வேலபாக்ய ஐனனிம்  
திவ்யாம்பராலங்கருதாம்  
ஸ்ரீசைலஸ்தலவாளினிம் பகவதீம்  
ஸ்ரீமாதரம் பாவயோ॥

ஸ்ரீநாதரால் ஆதரிக்கப்பட்டு மூவுலகையும் காப்பவள்  
ஸ்ரீசக்ரத்தில் உலாவருபவள்; பாடத்தொடங்கிய இளம் கந்தர்வ  
கன்னிகைகள் பாராட்டும் பெற்றவள், ஏழை எளியவருக்கும்  
மிகப்பெரிய அதிர்ஷ்ட வாய்ப்புகளை நல்குபவள், திவ்யமான  
ஆடையனிந்தவள் - ஆகிய ஸ்ரீசைலத்தலத்தில் அமர்ந்த ஸ்ரீ  
மாதாவை தியானிக்கிறேன்.

(6)

லாவண்யாதிக்பூஷிதாஜ்ஜலதிகாங் லாக்ஷாஸ்திராகிணி  
ஸேவாயாதஸமஸ்ததேவவனிதாஸிமந்தாந்தாந்தாஸ்।  
஭ாவோஜாஸாவஶிகृதப்ரியதமா் ஭ஜாஸுரஷ்டேதிநி  
ஶ்ரீஶைலஸ்தலவாஸினி் ஭ாவதீ ஶ்ரீமாதர் ஭ாவயே ॥  
லாவண்யாதிக்பூஷிதாங்கலதி காம்  
லாக்ஷாலஸத்ராகிணி ம்  
ஸேவாயாதஸமஸ்ததேவ  
வனிதாஸீமந்ததூஷான்விதாம் ।  
பாவோல்லாஸ வசீகருத ப்ரியதமாம்  
பண்டாஸரச சேதிநி ம்  
ஸ்ரீசைலஸ்தலவாளினிம் பகவதீம்  
ஸ்ரீமாதரம் பாவயே॥

அழகிற்கு அதிகமாக அலங்கரிக்கப்பட்டவள், லாக்ஷா  
ரஸம் தானோவென்று விளங்கும் செந்திறங்கொண்டவள்,  
சேவிக் கவந்த தேவ மங்கயைர் தலைவகிடுதானேயாகிய  
ஆபரணம் கொண்டவள், பாவநயத்தால் பர்த்தாவான  
பரமேச்வரனை தன்வசப்படுத்தியவள், பண்டாக்ரனத்  
தொலைத்தவள் ஆகிய ஸ்ரீசைலவாளினியான ஸ்ரீமாதாவை  
தியாநிக்கிறேன்.

(7)

ஷ்வர் ஸோமவி஭ாவநீயத்ரிதா ஧ாரா஧ரஶ்யாமலா்  
ஸுந்யாரா஧நமோதிநி் ஸுமன்ஸா் ஸுதிப்ரவானந்தாஸ்।  
கந்யாபூஜனஸுப்ரஸ்தாஷ்யா் காஷ்மிலஸந்மத்யமா்  
ஶ்ரீஶைலஸ்தலவாஸினி் ஭ாவதீ ஶ்ரீமாதர் ஭ாவயே ॥

தன்யாம் ஸோமவிபாவநியசரிதாம்  
 தாராதரச்யாமலாம்  
 முன்யாராதன மோதினீம் ஸுமணஸாம்  
 முக்திப்ரதான வரதாம்  
 கன்யாபூஜன ஸுப்ரஸன்னஹ்ருதயாம்  
 காஞ்சீஸலன் மத்யமாம்  
 பூநிசைஸ்தல வாளினீம் பகவதீம்  
 பூநிமாதரம் பாவயே॥

மிகப்புன்யம் வாய்ந்தவள்; சந்திரனால் விளக்கம் பெறும் சரிதம் கொண்டவள், மேகம் போல கருமேனியுள்ளவள், முனிவர் பூஜிப்பதில் மகிழ்ந்தவள், ஒட்டியாணம் மிலிரும் இடைப்பாகம் கொண்டவள், கன்யகைகளை பூஜிப்பதில் மகிழ்ச்சிபெறுபவள்-- ஆகிய ஸ்ரீஸௌ வாஸியான ஸ்ரீமாதாவை தியானிக்கிறேன்.

(8)

कर्पूरागसुकुमांकिताकुचां कर्पूरवर्णस्थितां  
 कृष्टोत्कृष्टसुकृष्टकर्मदहनां कामेश्वरीं कामिनीम् ।  
 कामाक्षीं करुणारसार्द्रहृदयां कल्प्यान्तरस्थायिनीं  
 श्रीशैलस्थलवासिनीं भगवतीं श्रीमातरं भावये ॥

சர்பூராகருகுங்குமாங்கிதகுசாம்  
 கார்பூர்வர்ணஸ்திதாம்  
 க்ருஷ்டோத்க்ருஷ்டஸ்க்ருஷ்ட காம்தவுனாம்  
 காமேசவரிம் காமினீம்  
 காமாக்ஷிம் கருணைரஸார்த்ரஹ்ருதயாம்  
 கல்பாந்தரஸ்தாயினீம்  
 பூஞ்சைலஸ்தலவாளினீம் பகவதீம்  
 பூஞ்மாதரம் பாவயே॥

பச்சை கர்ப்புரம், அகில் சந்தனம் பூசிய மார்பகங்களுடையவள், கர்ப்புர நிறத்தில் நிற்பவள், எவ்வளவோ உயரிய தாயினும் கர்மாக்களைப் பொசுக்குபவள்; அவள் காமேச்ச

வரியும், காமினியுமாவான். கருணைச்சுரக்கும் ஹ்ருதயமுள்ள காமாகஷியன்னை யுக யுகாந்தரங்களிலுமிருப்பவள் - ஆகிய ஸ்ரீ சௌலத்தலத்தில் வாழும் ஸ்ரீமாதாவை தியானிக்கிறேன்.

(9)

ாயतீ ரகுத்தவஜா ராநங்஗ா ராந்஧ர்வாநப்ரியா  
஗ஸ்மீரா ரஜாமினி ஸிரிஸுதா ராந்஧ாக்ஷதால்குதாம்।  
ரங்காநூதமார்ஸிஸ்நுதபாந் ரா ஗ௌதமீ ஗ோமதீ  
ஶ்ரீஶீலஸ்தலவாஸினி ஭ாவதீ ஶ்ரீமாதர் ஭ாவயே ॥

காயத்ரீம் கருடத்வஜாம் ககனாகாம்  
காந்தர்வகானப்பிரயாம்  
கம்பீராம் கஜுகாமினீம் கிரிஸ்தாம்  
கந்தாக்ஷதாலங்கருதாம்  
கங்காகெளதம் கர்கஸ்நந்துபதாம்  
காம் கெளதமீம் கோமதீம்  
ஸ்ரீசௌலஸ்தலவாஸினீம் பகவதீம்  
ஸ்ரீமாதரம் பாவயே॥

கானம் செய்பவரைக்காப்பாற்றும் காயத்ரியானவள் அவள். கருடத்வஜத்துடன் ஆகாயத்தில் செல்லுபவள், கந்தர்வர்கள் பாடும் பாட்டில் ஈடுபாடுள்ளவள்; கம்பீரமாக யானபோல் நடையுள்ளவள், ஹிமயமலையின் மகளான அவள் சந்தனம், அகஷதை இவற்றால் பூஜிக்கப்படுபவள். கங்கை கெளதமர், கர்க்கர்முதலியோரால் போற்றப்பட்டவள். கெளதமி, கோமதி, கோவாயும், உள்ள ஸ்ரீசௌலத்தில் வீற்றிருக்கும் ஸ்ரீமாதாவை தியானிக்கிறேன்.

**ப்ரமராம்பாஷ்டகம் முற்றிற்று**

